

مكتبة الملك سعود  
قسم المخطوطات

أبي جعفر محمد بن جرير

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

٧٤٥٠ ن ٣١١٥١٤

الرقم: (أ) المخطوطات والمخطوطات  
العنوان: (أ) المخطوطات والمخطوطات  
المؤلف: (أ) المخطوطات والمخطوطات  
تاريخ النسخ: (أ) المخطوطات والمخطوطات  
اسم الناسخ: (أ) المخطوطات والمخطوطات  
عدد الأوراق: (أ) المخطوطات والمخطوطات  
ملاحظات: (أ) المخطوطات والمخطوطات

1957



٤١٣  
م ٠ س

(المحكم والمحيط الأعظم) ، أوراق منه ، تأليف  
ابن سيدة ، علي بن اسماعيل - ٤٥٨ هـ .  
كتبت على رق، فزال في القرن السابع أو الثامن  
الهجري تقديرا .

٣٠ ق. مختلفة المسطرة ٣٠ × ٢٢ سم

نسخة وسط ، بعض الأوراق متآكلة وناقصة ،  
خطها أندلسي قديم ، طبع بواسطة معهد المخطوطات  
بالقاهرة سنة ١٩٧٢ م .  
الاعلام : ٥ : ٦٩ كثف الثنين ٢ : ١٦١٦

٧٢٥٠

١- المصاحم العربية ٢- المؤلف ب - تاريخ  
النفس

٣/١٥١٤  
١٢/١١



السمع وانصاح الثوب تشق من قبل نفسه قال عيسى  
بين من نفي منها ومنصاح

# الحاء والسر والياء

مهلك من الارض يستنفع فيه الماء وفيلطو غلط  
قوة رمل تختم مع فيه ماء السماء وكلما نرجت  
مت اخرى وحكي القارسي عن احمد بن حنبل  
في وحشي ولا تطير لها الا حرفا معي ومعني واثن  
بل واثن والجمع احساء وحساء وقد احتسبنا حسا  
شقرناه وفيل الاحتساء ثبت للترايب لخروج الماء واحتسبت  
ما في نفس ولا احتسبته قال

يقول لساء الحشيش مودني ليعلم ما احفي ويعلم ما ائد  
والحشي وز وحشي وهو الموضع  
الحشيش الاوط مخلط بالتمر والسمسم وفلاح حسنه حبسا  
فلا تكتنه قال

قال حنبل اذا كان حشيشا غلبت عليه الحياء  
وهو الا لا يحزن ان كان حشيشا

الحشيش الحار عروق







الحاء والناء والباء

جَنَّبْتُ التَّوْبَ وَأَجْتَنَّبُ خُصْمَهُ وَقِيلَ قِيلَهُ  
تَأَخَّ السَّيِّئُ يَتَخَّ تَمَبَّأً وَأَتَأَخَّهُ اللَّهُ مُبْتَلًى  
تَأَخَّ لَهَا بَعْدَكَ جَنَابٌ وَرَأَى  
وَأَتَأَخَّ لِلَّهِ لَهُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ قَدَرَهُ لَهُ وَتَأَخَّ لَهُ  
قَدَرٌ عَلَيْهِ وَأَمْرٌ مُتَبَاخٍ قَالَ  
مَا هَاجَ مُتَبَاخُ التَّوْبَى الْمُتَبَاخِ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ لَا يَبْرَأُكَ تَفْعُ فِي بِلْسَةٍ وَقُلْتُ مُتَبَخٌّ كَر  
أَفِي إِشْرَاطٍ أَوْ عَيْنُكَ تَأَخَّ نَعْمَ لَا تَهْمُ إِذْ قُلْتُكَ مُتَبَخٌّ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ بِعَيْنِ عَيْنٍ خَلَّ سِرٌّ وَتَدَخَّلَ فَمَا لَا تَعْنِيهِ وَ  
يَتَبَخَّ وَيَتَبَخَّ قَالَ وَرَبُّكَ أَنْتَ أَسْوَسُ تَبَخَّانَ  
وَلَا تَطِيرُ لَهُ إِلَّا جُرْسٌ شَبَّانٌ وَشَبَّانٌ وَرَجُلٌ مُتَبَخَّانٌ وَتَبَخَّانٌ  
وَقَدْ تَأَخَّ يَتَخَّ إِذَا تَمَّ بِأَلٍ مُتَبَخِّنِهِ وَفَرَسٌ مُتَبَخٌّ وَتَبَخَّاحٌ  
وَتَبَخَّانٌ إِذَا بَعَثَ مِنْ مَشْيِهِ نَشَاطًا وَمَعْلُ عَلَى فُطْرَتِهِ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ كَثِيرٌ تَنْقَلُ الْقَلْبُ يَمُتُّ إِلَى سِرِّهِ

والجاء والناء والباء  
جَنَّبْتُ التَّوْبَ وَأَجْتَنَّبُ خُصْمَهُ وَقِيلَ قِيلَهُ  
تَأَخَّ السَّيِّئُ يَتَخَّ تَمَبَّأً وَأَتَأَخَّهُ اللَّهُ مُبْتَلًى  
تَأَخَّ لَهَا بَعْدَكَ جَنَابٌ وَرَأَى  
وَأَتَأَخَّ لِلَّهِ لَهُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ قَدَرَهُ لَهُ وَتَأَخَّ لَهُ  
قَدَرٌ عَلَيْهِ وَأَمْرٌ مُتَبَاخٍ قَالَ  
مَا هَاجَ مُتَبَاخُ التَّوْبَى الْمُتَبَاخِ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ لَا يَبْرَأُكَ تَفْعُ فِي بِلْسَةٍ وَقُلْتُ مُتَبَخٌّ كَر  
أَفِي إِشْرَاطٍ أَوْ عَيْنُكَ تَأَخَّ نَعْمَ لَا تَهْمُ إِذْ قُلْتُكَ مُتَبَخٌّ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ بِعَيْنِ عَيْنٍ خَلَّ سِرٌّ وَتَدَخَّلَ فَمَا لَا تَعْنِيهِ وَ  
يَتَبَخَّ وَيَتَبَخَّ قَالَ وَرَبُّكَ أَنْتَ أَسْوَسُ تَبَخَّانَ  
وَلَا تَطِيرُ لَهُ إِلَّا جُرْسٌ شَبَّانٌ وَشَبَّانٌ وَرَجُلٌ مُتَبَخَّانٌ وَتَبَخَّانٌ  
وَقَدْ تَأَخَّ يَتَخَّ إِذَا تَمَّ بِأَلٍ مُتَبَخِّنِهِ وَفَرَسٌ مُتَبَخٌّ وَتَبَخَّاحٌ  
وَتَبَخَّانٌ إِذَا بَعَثَ مِنْ مَشْيِهِ نَشَاطًا وَمَعْلُ عَلَى فُطْرَتِهِ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ كَثِيرٌ تَنْقَلُ الْقَلْبُ يَمُتُّ إِلَى سِرِّهِ

الحاء والناء والباء

وَقُلْتُ الْحَوَاتِ قَالَ مَا هِيَ إِلَّا شَرْبُهُ بِالْحَوَاتِ  
أَخْلَ مِنْ بَعْدِهَا أَوْ صَوَّبَ  
بِأَحَدٍ مِنْ  
وَالْمِيمُ وَالْهَمْزُ  
فَارَبَ الزَّوْجَ وَاحِدُهُمْ جَمْعُهُمْ  
وَالْحَمَاءُ الطَّيْرُ الْأَسْوَدُ الْمُنْقَطِعُ  
وَقَدْ جَمَعِيَ الْمَاءُ جَمْعُهُ  
وَالْحَمَاءُ وَكَدَرٌ وَتَغَيَّرَتْ رَأْسُهُ وَعَيْنُ جَمْعِهِ  
وَالْحَمَاءُ وَفِي السَّرِيرِ وَجَدَهَا تَغَرَّبَ فِي عَيْنِ جَمْعِهِ  
وَالْحَمَاءُ فَدَا حَمَاءُهَا حَلَّتْ فِيهَا الْحَمَاءُ وَجَمْعُهَا  
وَجَمْعُهَا تَغَرَّبَ وَرَأْسُهَا

الحاء والناء والباء

وَقُلْتُ الْحَوَاتِ قَالَ مَا هِيَ إِلَّا شَرْبُهُ بِالْحَوَاتِ  
أَخْلَ مِنْ بَعْدِهَا أَوْ صَوَّبَ  
بِأَحَدٍ مِنْ  
وَالْمِيمُ وَالْهَمْزُ  
فَارَبَ الزَّوْجَ وَاحِدُهُمْ جَمْعُهُمْ  
وَالْحَمَاءُ الطَّيْرُ الْأَسْوَدُ الْمُنْقَطِعُ  
وَقَدْ جَمَعِيَ الْمَاءُ جَمْعُهُ  
وَالْحَمَاءُ وَكَدَرٌ وَتَغَيَّرَتْ رَأْسُهُ وَعَيْنُ جَمْعِهِ  
وَالْحَمَاءُ وَفِي السَّرِيرِ وَجَدَهَا تَغَرَّبَ فِي عَيْنِ جَمْعِهِ  
وَالْحَمَاءُ فَدَا حَمَاءُهَا حَلَّتْ فِيهَا الْحَمَاءُ وَجَمْعُهَا  
وَجَمْعُهَا تَغَرَّبَ وَرَأْسُهَا

والحاء والناء والباء  
جَنَّبْتُ التَّوْبَ وَأَجْتَنَّبُ خُصْمَهُ وَقِيلَ قِيلَهُ  
تَأَخَّ السَّيِّئُ يَتَخَّ تَمَبَّأً وَأَتَأَخَّهُ اللَّهُ مُبْتَلًى  
تَأَخَّ لَهَا بَعْدَكَ جَنَابٌ وَرَأَى  
وَأَتَأَخَّ لِلَّهِ لَهُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ قَدَرَهُ لَهُ وَتَأَخَّ لَهُ  
قَدَرٌ عَلَيْهِ وَأَمْرٌ مُتَبَاخٍ قَالَ  
مَا هَاجَ مُتَبَاخُ التَّوْبَى الْمُتَبَاخِ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ لَا يَبْرَأُكَ تَفْعُ فِي بِلْسَةٍ وَقُلْتُ مُتَبَخٌّ كَر  
أَفِي إِشْرَاطٍ أَوْ عَيْنُكَ تَأَخَّ نَعْمَ لَا تَهْمُ إِذْ قُلْتُكَ مُتَبَخٌّ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ بِعَيْنِ عَيْنٍ خَلَّ سِرٌّ وَتَدَخَّلَ فَمَا لَا تَعْنِيهِ وَ  
يَتَبَخَّ وَيَتَبَخَّ قَالَ وَرَبُّكَ أَنْتَ أَسْوَسُ تَبَخَّانَ  
وَلَا تَطِيرُ لَهُ إِلَّا جُرْسٌ شَبَّانٌ وَشَبَّانٌ وَرَجُلٌ مُتَبَخَّانٌ وَتَبَخَّانٌ  
وَقَدْ تَأَخَّ يَتَخَّ إِذَا تَمَّ بِأَلٍ مُتَبَخِّنِهِ وَفَرَسٌ مُتَبَخٌّ وَتَبَخَّاحٌ  
وَتَبَخَّانٌ إِذَا بَعَثَ مِنْ مَشْيِهِ نَشَاطًا وَمَعْلُ عَلَى فُطْرَتِهِ  
وَرَجُلٌ مُتَبَخٌّ كَثِيرٌ تَنْقَلُ الْقَلْبُ يَمُتُّ إِلَى سِرِّهِ



الماء والخاف والياء

فمنع الناس عن القوم من الخروج الى الجبل  
فمنع الناس عن القوم من الخروج الى الجبل

مَعْدَاهُ أَكْمَرُ لَا تَقُوا أَشَدَّ مِمَّا كَانُوا فِيهِ يَضْرِبُ  
ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَتَوَعَّدُ وَيَنْهَدُّ فَيُلْقِي مِنْهُ أَشَدَّ  
مِنْهُ وَقَدْ خَالَتِ الْأُمَامُ أَهْلَهَا خَلَاءً وَأَخْلَتْهَا حَوْلَهَا







والمرأة  
 وقد خالفت الرجل محالة وجلا لافان امرؤ القيس  
 ولست بمقلد الخلال ولا قال <sup>وهو على ما في المتن</sup>  
 ان سلمى من المنى لو نزلت جذا من خلة لو تخالي  
 فانه من محول التصغير والخلة الصدوق الذكر والاشق  
 والواحد والجمع في ذلك سواء وقد تسمى بعض الخلة  
 فسا جوار العود

خدا خذرا بأحالة فانه رأيت جوار العود قد نزل  
 والخليل الصدوق والجمع اخلاء وخللاء والاشق خليلة  
 والخل كالخليل ويقال كان على ودا وولا وودا وولا  
 قال ابن دريد واما الخليل يعني ابي عبد الله عليه السلام فانه  
 سمع في حقه ان معنى الخليل الاصغر المودة والخل المهور  
 والسمي ضد يكون في الناس والاول والاشق خلة وقد  
 خل لجمه نخل وخل خلا وخلوا واحل ودل في  
 الفراء خاصة والواحد خل والاشق خل

واما ما حاورني السيد انه اني تبصير مخلول فسل هو المزيل الذي قد خل حسنة  
 والاصح انه المشقوق السان للبارضع وسباني ذكره والخليل

والمرأة  
 وقد خالفت الرجل محالة وجلا لافان امرؤ القيس  
 ولست بمقلد الخلال ولا قال <sup>وهو على ما في المتن</sup>  
 ان سلمى من المنى لو نزلت جذا من خلة لو تخالي  
 فانه من محول التصغير والخلة الصدوق الذكر والاشق  
 والواحد والجمع في ذلك سواء وقد تسمى بعض الخلة  
 فسا جوار العود

والخلل من الخلاء والاشق خلة والخلل عروق العنق  
 من خل بالراء والخلل بفتح الطاء من الاستنار  
 وجمعه كواحدة ويقال له انصا الخلاء والخلل  
 والخلة والجمع خلل وقد خللته والمخلل الشدة العطش  
 وهو من كناية وحل الاشق وكذلك خلل قال

كانك لم تسمع ولم تسمع شاة غداة دجا الداعي من خللا  
 والخلل البلي واحدة خلالة وقد اخلت الخلة اطلعت  
 الخلال واحلت اشياء الخمل والخلة جفر السنف  
 المعشى بالادم والجمع خلل قال  
 كانتما خلل مؤشبه فشت وامرؤ له ان يسل

وخل جلد منقوشة خلة والخلة السمر الذي يكون  
 في طفر سبه القوس والجمع خلل والخلل والخلل  
 من الخلي والمخلل موضع الخلل وقد خللت المرأة  
 ومخل خللان فيه خشونة وجشكر متخلل حاله  
 واخللت العظام اخذت ما عليها من اللحم

والمرأة  
 وقد خالفت الرجل محالة وجلا لافان امرؤ القيس  
 ولست بمقلد الخلال ولا قال <sup>وهو على ما في المتن</sup>  
 ان سلمى من المنى لو نزلت جذا من خلة لو تخالي  
 فانه من محول التصغير والخلة الصدوق الذكر والاشق  
 والواحد والجمع في ذلك سواء وقد تسمى بعض الخلة  
 فسا جوار العود



والله اعلم بالصواب

مفلوكة... تحت عينه يلمح كخاويل  
لداكرت دمو عها وعلط اخفانها ووار لاح  
وملح كثير السجر مؤنسب والنع عليه من امره  
النفس فلم يذروا كنف تتوجهوا له وسخران ملح  
مخلط لا يفهم سننا والخلخانية العجمة لقال دخل  
لخلخاني وامراه خلخانيه والخلخنة ضرب من الطيب  
وقد خلخنته

الحساء والنور

الخبر من بكاء النساء دون الاثحاب وقبل الخبر  
البكاء حتى تصبر الصوت عته حتى يخرج خلتا  
والخبر لهما الصبح اذا اظهرة الانسان حورح خافيا  
والبعول كالقفل والخبر والخنة والمحنة كالغثة  
ورجل احب مسدود الحاشية والاشتر خباء وقد خرق  
والخنة النور المسى الصخر والخنة الاشتر الكلام  
فمن خن في حياشيه والخنا في الاول كالركام

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

الناس ورمي الخنا من مائة مائة الابل عنه  
والخنا ايضا داء واخذ الطير في خلوها وقبلوا  
دا واخذ في العبر قال جرير

واشقى من تلح طرداء واكوى الناطور من الخنا  
ووطى خنتهم ومحنة لهم اى حرمهم والمخ الرجل  
الطويل مفلوكة

اسم جامع للجمع وقيل التحة البقر العوامل والتحة  
الرفيق والتحة ايضا ان واخذ المصدور سارحة  
وهو مشهور والنع ان تشاخ التجم فريسا من المصدور  
حتى تصدقها بقال نخ بها وخما والنع انما سؤف  
الابل وزجرها وكذا التحة وقد خنتها فنتحمت  
زجرها فقل لها اخ اخ ونخج البعير اذا برك  
من مخو لتعبانه من الارض والتحة زبد رفوف الخرج  
من السقاء اذا حمل على غير بعد ما نزع زبد الاول  
فيخص فخرج منه زبد رفوف والنع اساططولة

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب



أكثر من عرضه والجمع ففناخ وهو فارسى معترف

## الحاء والفاء

الحَقَّةُ والحَقَّةُ ضدُّ البَقْلِ والرشَّ جَوْجٌ يكونُ الجِشْمُ  
والعَقْلُ والعِلْمُ حِفْتُ حَقِّ حَقًّا وَحَقَّةٌ فهو حَقِيقٌ  
وَحَقَّاتٌ وقيل الحَقِيفُ بالجِشْمِ والحَقَّافُ في التَّوَقُّدِ  
والدَّيْكَاءِ وجمعهما حَقَّافٌ وسنَّى حَقْبٌ حَقِيقٌ وقد  
واشتقاقه الجَزَعُ والطَّرَبُ حَفٌّ لِقَمًا باستطارة ولم تثبت  
وقد أحفَّ الرجلُ إذا كانت دَوَابُّه حَقًّا قَا والحَفَّ  
أَيْضا القِلْبُ المَالُ الحَقِيفُ ضَرْبٌ مِنَ العَرُوضِ وَحَفَّ  
القَوْمُ حَقْفًا إذا تَحَلَّوا مِسْرَعِينَ وَتَعَامَةً حَقَّانَةً سُرْعَةً  
فالحَفُّ يَجْمَعُ فِرْسَ البَعِيرِ والنَّاوَةُ وقد يكون الحَفُّ  
للتَّعَامِ سَوْدًا بَيْنَهُمَا لَلتَّشَابُهِ وَحَفَّ الْإِنْسَانُ مَا  
أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ بَاطِلٍ قَدِيمٍ وقيل لا يكون الحَفُّ مِنَ  
الْجَبَّازِ إِلَّا لَلْجَبْرِ وَالنَّعْمَاءُ والحَفُّ اللَّيْلُ الْمُسَرَّعُ وَالْمَجْرُوعُ

والسَّخِيحُ عِنْدَ طَائِفَةٍ خَرَجَتْ

والجَوْجُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَرُوضِ

وَحَمَانُ النَّاسِ حَشَانَةٌ وَقِيلَ جَمَاعَتُهُمْ وَحَمَانُ الشَّيْءِ

رَدٌّ مَتَاعُهُ وَحَمَانُ مَوْضِعٍ وَحَمْرٌ عَدْرٌ مَعْرُوفٌ

وَأَحْمَرٌ مَوْضِعٌ وَحَمَامٌ عَلَى مِثَالِ خَطَّافِ ابْنِ تَوْبَرٍ

مِنْ الْعَرَبِ وَالْحَمَّامَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْأَشْرَافِ وَيُسَمَّى

الْحَمَّامُ وَالْحَمَّامُ بَنَاتُكَ وَالْحَمَّامَةُ ابْنُ تَوْبَرٍ

الرَّسْجُلُ كَأَنَّهُ مَحْنُورٌ مِنَ النَّبِيِّ وَيُسَمَّى رَجُلٌ مِنْ

بَنِي سَيْدٍ وَسِرُّ الْحَمَّامِ

مَعْلُومٌ

الْمَحْ فِي الْعِظَمِ وَالْجَمْعُ مَحَّةٌ وَالْمَحَّةُ الطَّائِفَةُ

مِنْهُ وَقَدْ تَحَمَّضَتِ الْعِظَمُ وَمَحَمَّضَةٌ أَخْرَجَتْ مَحَّةً

وَمَحَمَّضَةٌ نَقَا مَحَمَّضَتُ مَحَّةً وَأَسْرَمَا مَحَمَّضَتُ مِنْهُ

الْمَحَاخَةُ وَعِظَمٌ مَحْمُوعٌ دَوِجٌ وَقَدْ أَمَحَ الْعِظَمُ

صَارَ مِنْهُ مَحٌّ وَأَمَحَتِ الدَّيْبَةُ سَمِيثًا وَأَمَحَتِ الْأَيْلُ سَمِيثًا

وَهُوَ أَوَّلُ السَّمْرِ فِي الْإِقْبَالِ وَالْأَخْرُ السَّخْمُ فِي الْمَسْرَارِ

وَأَمَحَ الْعُودُ إِذَا أَبْشَلَ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَأَمَحَ ذَلِكَ

فِي الْعِظَمِ وَأَمَحَ حَبُّ الرُّزْجِ إِذَا جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ

الرُّزْجُ نَقْدٌ وَفَقْدُهُ لَيْسَ بِضَعْفٍ

وَالْحَمَّامَةُ

وَالْحَمَّامَةُ



وَأَصْلُ ذَلِكَ لِلْعَظْمِ وَالْمُخِ الدَّمَاعِ قَالَهُ  
فَلَا يَشْرُونَ الْكَلْبَ الشَّرُّوفَ نِعَالَنَا وَلَا نَسْتَفِي الْبَحَّ الَّذِي  
وَمِنْ السَّيَرَاتِ  
وَمِنْهَا مِنَ الشَّرِّ

وَكَاثِفَاتُ كَرَمٍ عَنْ كُلِّ الدَّمَاعِ وَبِوَرٍ ذَلِكَ  
فَمَا وَصَفَ بِهَذَا أَقْوَمًا فَذَكَرَ أَنَّ كَرَمًا لَا يَلْبَسُونَ  
مِنَ النِّعَالِ إِلَّا الْمَذْبُوعَةَ فَالْكَلْبُ لَا قَاتِلَهَا وَلَا سَمَّ جُورٍ  
مَا فِي الْحَمَائِمِ لَأَنَّ الْعَرَبَ يُعَيِّرُ بِأَكْلِ الدَّمَاعِ كَأَنَّهُ  
عِنْدَهُمْ قَسْرَةٌ وَمِنْ الْعَبْرِ شَجَمَتُهَا وَكَثُرَ مَا تُسْتَعْمَلُ  
الشَّعِيرُ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَالِصُهُ انتهى الثَّنَاءُ

## الخاء والفاف والسين

خَسِرُوا السَّهْمَ يَخْسِرُونَ خَسْفًا وَخَسُوفًا فَطَسَرُوا خَسِرُوا  
لِنَصْلِهِ تَقْدِيرًا شَدِيدًا وَأَفَاهُ خَسُوفًا وَسَتَنَهُ  
الْخُلُوفَ خَسِرُوا الْأَرْضَ مِنْهَا سَمِيهَا أَنْ تَخْدُجَهَا وَخَسِرُوا السَّهْمَ  
الخاء والفاف والرأى

خَرَقَ السَّهْمَ يَخْرِقُ خَرَقًا وَخَرُوفًا كَخَسِرُوا وَخَرَقُوا  
السَّيَّ، أَرْتَرِي الْأَرْضَ وَخَرَقْتُهُ بِالرَّمْحِ أَخْرَفَهُ طَعْنَةً  
عِهِ طَعْنًا خَفِيفًا وَالمَخْرُوفَةُ الْحِزْبَةُ وَالمَخْرُوفُ عُلُوبٌ  
وَكُلُوبُهُ مَسْمَارٌ مَخْدَرٌ وَيُقَالُ يُوْشِكُ أَنْ يُلْقَى خَارِقٌ  
وَرَقَهُ يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ الْحَرَمِيِّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
فَالْأَطْعَمُ أَطْعَمَ مِنْ خَارِقٍ تَعْنِي السَّهْمَ فَقَالَ وَارِثُ  
خَرَقٌ لَا يَخْتَسِرُ عَلَيْهِمَا مَا أُوتِيَهَا وَتُخْرِجُ ثَرَابَهَا  
وَيَخْرِقُ الطَّائِرُ وَالرَّجُلُ يَخْرِقُ خَرَقًا وَنَحْوَهُ وَيُقَالُ  
لِلْأَمَةِ بِأَخْرَافٍ يَكْشِي بِهِنَّ الدَّرُوفُ ٥

## الخاء والفاف والذال

الْخَذُّ وَالْبَازِي خِاصَّةٌ بِالذَّرْوِلِ سَابِرِ الطَّيْرِ وَفِي الْخَذِّ  
يَخْذُو وَيَخْذُقُ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ نَأْخِذُوهَا

## الخاء والفاف والراء

عن الجليل  
في قوله يخرق السهم  
يخرق السهم يخرق السهم



الخروف الفروحة وجمعة خروف وقد خرفته  
 اخرفه خرقا وخرقته واخترقته فخرق  
 واخرو بكور ذلك في الثوب وغيره والخوفه  
 الرقة منه والجمع خرق والخرق الرشح هبث  
 على غير استقامه فربخ خروف تدبده والخروف  
 العلاء الواسعه سميت بذلك لا خراف الرشح فيها  
 والجمع خروف وقد خرو في الكرم اشعه  
 والخروف الكرم المخرق في الكرم فلهو القيس  
 الحسر الكرم الخلقة والجمع اخراق وكذلك  
 الخروف قال اودونوب  
 اتبع له من القنار خروف اخوفه وخرق خشوف  
 واذر خرقا فيها خرق فاقه وشاه خرقا مشقوقه  
 الاخر والآخر او الممر في الارض عرضا على غير  
 طريق يقال اخروف الدار اذا جعلتها لطيفا  
 لما خفي والجمع اخروف ما بين القرى والسجور خروف

الخروف الفروحة وجمعة خروف وقد خرفته  
 اخرفه خرقا وخرقته واخترقته فخرق  
 واخرو بكور ذلك في الثوب وغيره والخوفه  
 الرقة منه والجمع خرق والخرق الرشح هبث  
 على غير استقامه فربخ خروف تدبده والخروف  
 العلاء الواسعه سميت بذلك لا خراف الرشح فيها  
 والجمع خروف وقد خرو في الكرم اشعه  
 والخروف الكرم المخرق في الكرم فلهو القيس  
 الحسر الكرم الخلقة والجمع اخراق وكذلك  
 الخروف قال اودونوب  
 اتبع له من القنار خروف اخوفه وخرق خشوف  
 واذر خرقا فيها خرق فاقه وشاه خرقا مشقوقه  
 الاخر والآخر او الممر في الارض عرضا على غير  
 طريق يقال اخروف الدار اذا جعلتها لطيفا  
 لما خفي والجمع اخروف ما بين القرى والسجور خروف

لعله

الارض وقطعها وفي التثنية انك لن تحرق الارض  
 والمخراف التثنية الوحي لانه تحرق الارض وقطع  
 كما قيل له ناشط وخرق الكرك واخترقه  
 وخرقه وخرقه اذا اخلقه والخرق والخرق  
 نفق الرق وخرق بالسي حمله ولم يحسن  
 عمله وهو اخرف والاثني خرقا ولغير اخرف  
 يقع مئسمة بالامر فكل خرقه وناقه خرقا اذا  
 لم تتعمد مواضع فوايمها ورنح خرقا لا تدوم  
 على جهتها في ميوها ومقار خرقا تعبده  
 والخرق الخرق وخرق خرقا بمقار خرق والاثني  
 خرقا والخرق الرق من القرح وقد خرف  
 خرقا فهو خرق وخرق الطير اذا دسش وليمو  
 بالارض ولم تقدر على الميوس وكذلك الطائر  
 اذا لم تقدر على الطيران وقد اخرفه القرح  
 والمخراف مئسدا او نحوه بلوى فخرق به او دكب

الخروف الفروحة وجمعة خروف وقد خرفته  
 اخرفه خرقا وخرقته واخترقته فخرق  
 واخرو بكور ذلك في الثوب وغيره والخوفه  
 الرقة منه والجمع خرق والخرق الرشح هبث  
 على غير استقامه فربخ خروف تدبده والخروف  
 العلاء الواسعه سميت بذلك لا خراف الرشح فيها  
 والجمع خروف وقد خرو في الكرم اشعه  
 والخروف الكرم المخرق في الكرم فلهو القيس  
 الحسر الكرم الخلقة والجمع اخراق وكذلك  
 الخروف قال اودونوب  
 اتبع له من القنار خروف اخوفه وخرق خشوف  
 واذر خرقا فيها خرق فاقه وشاه خرقا مشقوقه  
 الاخر والآخر او الممر في الارض عرضا على غير  
 طريق يقال اخروف الدار اذا جعلتها لطيفا  
 لما خفي والجمع اخروف ما بين القرى والسجور خروف



الحائز والقاب واللام

و عجزه فانه

و من قولهم تعالى ان يبرأ الى خلق الاولين فيرى خلق الاولين وخلق الاولين من ميثاق خلق  
الاولين معناه در ۱۲ اولين و قبل ششمه ۱۱ اولين و مثل عاده ۱۱ اولين و من قولهم خلق الاولين  
و معناه اقبل الاولين

خلق الله تعالى الانسان ليعلم ما كان الله عليه من العلم

[illegible]

والتي خلق الله تعالى من طينته على العباد  
والملائكة والجن والإنس

فأخاطبهم فقالوا له ه فقال لهم انا عبد الله  
وقوله انا خير من ابي قالوا له فقالوا له  
فأخاطبهم فقالوا له ه فقال لهم انا عبد الله



خَانِقٌ وَالْجَمْعُ خُلَفَاءُ وَأَخْلَقُوا وَقَدْ بَقِيَ ثَوْبٌ أُخْلَقَ  
بَصِيرَتُهُ لِلْوَاحِدِ كَمَا قَالَ تَوْبَتُ لِكُمَا شَيْءٍ وَجَنَلُ  
أَرْمَامُ وَهَذَا النَّحْوُ كَثِيرٌ وَأَخْلَقَ اللَّهُ لِلشَّيْءِ أَفْلاَهُ  
وَكَزَلِكِ أَخْلَقَ السَّابِلُ وَجِهَهُ <sup>وَاللَّهُ</sup> وَأَخْلَقَنَّهُ خَلْقًا  
أَعْظَمَ مِنْهُ أَتَانَا، إِلَّا خَلَقُوا الْأَمَلَسُ وَحَضَبُهُ خَلْفَاءُ  
مُضْمَنَةٌ "مَلَسَاءُ لَا سَاتَ مَعًا وَقَوْلُ عَمْرٍو رَحِمَهُ اللَّهُ  
لَيْسَ الْفَقِيرُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ إِنَّمَا الْفَقِيرُ الْأَخْلَقُ تَعْنِي الْأَمَلَسُ  
مِنَ الْحَسَنَاتِ الَّذِي لَمْ يَقْدَمْ لَهَا حِرْتُهُ شَيْئًا بَنَاتُ عَلَيْهِ  
كَقَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيْسَ الرَّقُوبُ الَّذِي لَا يَبْقَى لَهُ  
وَلَدٌ وَإِنَّمَا الرَّقُوبُ الَّذِي لَمْ يَقْدَمْ مِنْ وَلَدِهِ شَيْئًا وَأَفْرَاهُ  
خَلَقُوا وَخَلَقَهُ مِنْهُ مِثْلُ الرَّقُوبِ وَهُوَ مِثْلُ الْإِنْسَانِ الْخَلْقِ  
لَا تَمَامُ مُضْمَنَةٌ مِثْلُهَا وَهَذَا خَانِقُ الشَّيْءِ خَلَقُوا وَأَخْلَقُوا  
أَمَلَسٌ وَاسْتَوَى وَأَخْلَقُوا السَّابِلُ اسْتَوَى وَاسْتَوَى  
جَوَابُهُ كَوَفِدَحٍ مَحَلُّو مَسْتَوٍ أَمَلَسُ مَلِيٍّ وَالْخَلْفَاءُ  
السَّمَاءُ لَمَّا سَمِيَتْ وَاسْتَوَى أَيْهَا وَخَلْفَاءُ الْجَمْعُ وَالْمَثَرُ

وَجَعَلَنِي اَبْرَاهِيْمَ رَبِّعَ الْخَلْقِ وَوَقَّعْتُهُمْ وَاسْتَشَدَّ

وَيَسِّرْ لَنَا الْخُرُوجَ وَفَلَاحَ الْآخِرَةِ

التي هي في  
اليوم تفتيحاً  
مخرجت في الامانة  
والاستدراك والادب

الشيخ

الشوق على القبر والرجاء فيها وفيها موسى  
ظهر القبر في السماء وقد شربوا الشراب النعل العاق

الشَّيْءُ وَالنَّاسُ وَاللَّامُ

وَجاءَ شَيْئُ الْأَصَابِعِ غَلِيظًا وَفَدُمُ شَيْئُهُ غَلِيظَةٌ أَلَيْسَ مُشْرِئًا عَلَيْهِ

التَّائِبِينَ وَالْمُتَّوِّئِينَ وَالْمُسْلِمِينَ

الشَّيْءُ مِنَ الرِّيحِ الْمَيِّتِ أَصَابِعُهُ عَذَّةٌ وَكَوْنُ شَيْءٍ  
كَقَّةٌ وَقَدَمُهُ شَيْئًا وَشَيْءٌ بَهْمِي شَيْئُهُ وَأَمْسَدُ  
لَشَّوَالِيهِ



وَنَزَّلَ الْحَبْلَ

مدرسة



كلفه وقوله الله ابراهيم  
 هو ابن مخرج الدليل على  
 فسرة تعقل فقال معكم  
 صفتا ان يخلق الله  
 خلقه

ولم يستعمل محرك الثاني له في الحجر ووجه منبسط  
 والمنبسط المنبسطه وانبسطه العوض مثل انبسطه في  
 اد اجذبت وقترها البصوت وانبسطه بالقرطذد  
 ونبسط الماء مثل انبسطه في سائر ما يعرف له منبسط غسله

### الضاد والنوف والميم

الضمين الضمين والجمع ضمنا او قد ضممت الشيء  
 فيه ضمنا وضمنا او ضممته اياه او ضممت الشيء للشيء  
 او دعته اياه كما تودع الوعاء المتاع والميت القبر  
 وقد ضممته هو قال ابن الرقاع  
 او كت عليه مضيقا من عواضها كما انضمت كاشح الحنة للخللا  
 عليه الى على الخير والمتضامين ما في بطون الخوام من طلك  
 ومنه الحديث يهي عن تبع المتضامين والمتضامين من  
 طيلد ما تضم من وسطة والمتضامين من الشجرة المتدعم معناه  
 فوالله الله البنت الذي بعدة لوفله كفول الدابعة

والمضامين الخ  
 والمضامين الخ  
 والمضامين الخ

وممرد والجرار على قديمه والنجاب يومه على ارض  
 شهادت لهنه سواط صرافات لهنه يومه الصدره سني  
 بالبنه الا لا يستغنى عن الاخر والمضامين والاضواف  
 لا يستطاع الوقوف عليه حتى يوصا يا خذ والضمين

والضمين الضمين والضامين والضامين والضامين والضامين  
 والضامين والضامين والضامين والضامين والضامين والضامين  
 والضامين والضامين والضامين والضامين والضامين والضامين

مرضه وقول الضمين على اقله واضماره ابي كثر  
 وان شئتم في التلاوة في الصحيح

### قَابُ التَّشَاوِي الضَّاعِفِ مِنَ الْمُغْلِ

### الضاد والمهملة

الضمير والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير  
 وفيه اشارة التشاؤ وكنته والضمير والضمير

والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير  
 والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير

والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير  
 والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير والضمير



الَّذِي سَمِيَ الْاُخْبَلُ قَالَ لِيُذْ رِيْدُ وَلَا اُذْ رِيْدُ مَا حَتْنُهُ هـ  
مَعْلُوْبُهُ

اَضَهُ الْاَمْرُ يَوْضُهُ اَضًا اُخْرَاهُ وَجَهْدُهُ وَاضْتَنِي  
الْيَكُ الْحَاجَةُ تَوْضُنِي وَتِيْضُنِي اَضًا اُخْرَاهُ تِيْضُنِي  
وَقَدْ اُتِيَتْ صَفَا اَلرُّوْبُهُ  
وَهِيَ تَرِيْدُ اِلْحَاجَةُ مَوْضَا  
مَلِكًا وَالاَضْرَالُ كَشْرُوكَا الْعَصْرِ

## الضَّادُ وَالْوَاوُ

الضُّوَةُ الضُّوْفُ وَالْجَلَّةُ وَالضُّوَةُ مِنَ الْاَرْضِ  
كَالضُّوَةِ وَلَيْسَ يَلْبَسُ هـ

## وَمِنْ الْمَفْعُولِ بِالضُّعْبِ

وَالضُّوْضَةُ وَالضُّوْضَاءُ الْاَضْوَاءُ الْغَلِيظَةُ وَهِيَ  
ضَوْضِيْنٌ ضَوْضَاءٌ وَضِيْضَاءٌ هـ  
وَرَبْلُ ضَوَاضِيَّةٍ دَامِيَّةٍ مُتَكَرِّرٍ

## بَابُ التَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ

### الضَّادُ وَالزَّايُ وَالْهَمْزَةُ

صَارَ حَقُّهُ بَصَارَةً مَنَعَهُ وَفَسَمَهُ ضَوْزُوقًا وَضَارِيْمُفُورًا  
بِحَابِيَةِ غَيْرِ عَدْلٍ وَالضَّيَارُ الْمَغْتَمِرُ وَالْأَمْرُ

### الضَّادُ وَالذَّالُ وَالْهَمْزَةُ

ضَبْدُ الرَّجُلِ ضَوْدٌ أَوْ ضَوْوْدٌ أَوْ ضَوْوْدَةٌ زَكِيمٌ وَالْاِسْمُ  
الضُّوْدَةُ وَقَدْ اَضَاءَ اللَّهُ فَيُحْمَضُ ضَوْوْدٌ وَمَنْضَادٌ  
وَأَبَاهَا أَبُو عُبَيْدٍ مَعْلُوْبُهُ  
الذَّالُ ضَرْبٌ قَالَ

لَقَدْ قَدَّ اَغْنَاهُ فَيُحْمَضُ وَالذَّالُ ضَرْبٌ مِمَّا لَمْ يَخْرُجْ

### الضَّادُ وَالرَّاءُ وَالْهَمْزَةُ

الْاَرْضُ الَّتِي عَلَيْهَا النَّاسُ وَالْجَمْعُ اَرْضُورٌ وَارُورٌ







# الضاد واللام والهمزة

الضئيل الصغير الدقيق الخفيف والضئيل الضئيل  
 الخفيف والجمع ضؤلاء على هذا الفعل والأنثى  
 ضئيلة والجمع ضؤايل وضؤايل وفذضوا وضؤالة  
 وتضؤاء الرجل الضئيل شخصه فاعدا وتضؤاغر وتضؤاغر  
 شخصه فـ الضئيل

فبئنا ندود الوحش جاء غلاما يدب ويتبع شخصه ونسأله  
 والضئيلة حية كاتما أفعى والمضئيل الضئيل قال  
 رأيك يا بؤفونة حينئذ ومع الفهم من تضئيل المعالما

# الضاد والتوز والهمزة

ضنات المرأة تضنوضنوا وضنوا وضنات في أكثر  
 ولذا ~~ضنوا~~ وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا  
 وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا

والضن وكثرة التسل والضن والضن والضن

# الضاد واللام والهمزة

الضئيل الصغير الدقيق الخفيف والضئيل الضئيل  
 الخفيف والجمع ضؤلاء على هذا الفعل والأنثى  
 ضئيلة والجمع ضؤايل وضؤايل وفذضوا وضؤالة

وتضؤاء الرجل الضئيل شخصه فاعدا وتضؤاغر وتضؤاغر  
 شخصه فـ الضئيل

فبئنا ندود الوحش جاء غلاما يدب ويتبع شخصه ونسأله  
 والضئيلة حية كاتما أفعى والمضئيل الضئيل قال  
 رأيك يا بؤفونة حينئذ ومع الفهم من تضئيل المعالما

# الضاد والتوز والهمزة

ضنات المرأة تضنوضنوا وضنوا وضنات في أكثر  
 ولذا ~~ضنوا~~ وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا  
 وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا وضنوا

والضن وكثرة التسل والضن والضن والضن



الصَّادُ وَالْبَاءُ وَالْهَمْزُ

و موضوعی ۱۱۵

الارض

لَيْسَ بِمَلَكٍ وَاضِعًا عَلَى الشَّيْءِ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ وَكَلِمَةُ وَضَعْتُ

وَسَيُخَوِّفُهُ مِنْهُ السَّيِّئَاتُ وَالصَّابِرِينَ الرَّمَادُ

وَضَائِقُ الشُّمُوحِ مَعْلُومَةٌ الصَّادِغَةُ

وفيه الماء بياضاً وطيناً الرخساً من الماء وقيل الماء يط

الرَّسْعُ وَهُوَ مَوْصِلُ الْقَوَى إِلَى الدَّرَاجِ وَفِيهِ الْمَائِضُ وَفِيهِ

مَا تَخْتِ الْعَجْدُونَ مَثَانِي سَاعِلِهِمْ وَأَنْتَ الْبَعِيرُ الْبَصُ وَالْأَصَةُ

أَنْصَرُكَ إِشْدَدْتُ أَسْعَى بَرَكَةً إِلَيْنِي وَأَمْنَهُ لِيْلَا يَحْزَنُ وَالسُّمُّ

لَا تَحْشَى الْبَاطِلَ الْبَاطِلُ لَا يَضُرُّهُ قَوْمٌ مِنْ الْخُدُورَةِ إِلَهُهُمْ هَمْدُ

الْأَرْضَ الْمَرْفُوعَةَ

وَجَمْعُهُ رِاضٌ

أَنْصَدُ مَا لَمْ يَطْمَحْ بِهِ قَطْرُ الْخَمْدِ وَالْأَنْصَادُ أَوْ أَرْسُلُ

وَجَلَسَتْ مِنْ أَمْلٍ أَنْ تَطَايَعُ حَيْثُ مِثْلِهِ أَهْلُ آرَابٍ وَأَهْلُ بَحْرَيْنَ  
الْأَمْخَالِ الْبُلْبُلَاءِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ الدِّمْنَةِ كَانُوا

أَعْلَمُ أَنَّ أَمْرًا مَعْنَى عَمَلًا

وَأَخْرَجَ مِنْهَا خَلَقًا مِمَّنْ يَبْغِي

على وجه القسم انما هو  
المتصل واصب الفو  
واصب على هذا

المناظر على الاستعداد  
منه

18

النَّصَادُ وَالْبَيْرُ وَالْهَمَّةُ

فوف

مَنْ أَضْمَرَ الْخِفْدَ وَالْحَسَدَ أَضْمَرَ عَلَيْهِ أَضْمَرَ وَأَضْمَرَ

أَتَمَّ (أَتَمَّ) بِوَدِّهِ وَبِوَدِّهِ وَأَتَمَّ الْعَمَلُ بِالشُّوْلِ

اِذَا عَلِقَ فِي رَيْطِ رُدْءٍ وَابْعَثَ بِمَا ~~وَدَّ~~ اَضْمَرَ الرَّجُلُ بِأَمَلِهِ <sup>دُرَاهِمًا</sup>

واضح مغلوبة أم قنبر

وَلَمْ يَلَوْا فَصَحَّ لَكَ اَدَى لِسَانِهِ غَيْرَ مَا يُرِيدُ ۝

الضَّادُّ وَاللَّامُ وَاللَّامُ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا  
فِي الْبَحْرِ وَنُفِثْنَا بِهِ أَعْيُنُ عِبَادِنَا  
مِنَ الْبَحْرِ بِأَنَّهُمْ يَبْصُرُونَ

ضاره حقه ضير انقصه ومنعه وعلامة ضيري وصورى

جائزة والضمير ايضا العوجاج والضمير الضمير

الضَّادُّ وَالسَّادُّ وَالسَّادُّ

*[Faint handwritten text at the bottom of the page]*

ضاح في مشيه ضيفا وضيفا (د) امش عرك منديه

وَجَسَدُهُ مَعَ كَثْرَةِ سَمِّهِ وَرَجُلٌ ضَيْفَانٌ كَثِيرُ النِّعَمِ رَخْوَةٌ

والله اعلم  
بما كنا نعمل

وَالْمَبْنَعُ فَجَزَاءُ

وَرِثَانَةٌ



الضَّادُّ وَالْعَبَاءُ وَالنَّبَاءُ

[illegible]

ضُمَّا

والله اعلم  
بما نزلنا  
من كتابك







# الضاد والباء والياء

ضَبَّتْهُ النَّارُ ضَبًّا لَحْنَةً وَبَعْضُ أَهْلِ الْيَمِّ لَسَمُونَ  
خُبْرَ الْمَلَةِ مَضِيَاءَ مَوْهَدًا مَغْلُوبَةً  
الضَّبُّ شَيْءٌ مُؤَدِّ قَوَائِمِ الْمَرْ عَلَى خَلْفَةِ الْكَلْبِ م

## مَغْلُوبُهُ

وَقَدْ أَبْضَرَ أَبْصَارًا وَهُوَ أَبْضَرُ وَأَبْضَرُ وَأَبْضَرُ قَبِيضَتُهُ الْي  
كُنْتُ أَشَدَّ مِنْهُ بَيَاضًا وَأَبْيَضُ الْمَرْءُ وَلَدَيْهِ  
الْبَيْضُ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَبَعْضُهُ بَيَاضٌ وَبَيْضَةٌ  
الشَّيْءُ جَعَلْتُهُ أَبْيَضَ وَأَبْيَضَ الَّذِي يَبْضُرُ الْبَيْضَابُ  
وَالْأَبْيَضُ عَرُوفُ الشَّيْءِ وَقِيلَ عَرُوفُ الْكَلْبِ وَقِيلَ  
عَرُوفُ الْبَحَالِبِ وَالْأَبْيَضُ عَرُوفُ الرِّقْعِ وَالْأَبْيَضُ  
الشَّجَرُ وَالشَّجَابُ وَقِيلَ الْخَبْرُ وَالْمَاءُ وَقِيلَ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ

## فَال

وَلَشَّمَا يَمْضِي إِلَى الْفَوَا كَامِلًا وَمَا إِلَى إِلَّا الْأَبْيَضُ لَشَرَابُ  
وَمَا رَأَيْتُهُ مَذْأَبِيضًا زَعْنَى نَوْمٍ مَزَلُوشَ هُنْز

وَالْبَيْضُ

وَالْبَيْضُ

وَالْبَيْضُ

وَالْبَيْضُ

وَالْبَيْضُ

وَبَيَاضُ الْعَبْدِ وَالْقَلْبِ وَالظُّفْرُ الْحَاظِرُ وَبَيَاضُ  
الْبَطْنِ بَيَاضُ اللَّبَنِ وَبَيَاضُ الْفُلَا وَبَيَاضُ الْفُلَا  
وَالْمَبْيُضَةُ أَصْحَابُ الْبَيْضِ كَقَوْلِ الْمَسْوَدَةِ وَالْمَحْمُودَةِ  
لَا أَصْحَابَ السَّوَادِ وَالْمَحْمُودَةِ وَبَيَاضُ الْكَلْبِ عَلَى  
سَوْدَاءَ وَلَا بَيْضَاءَ لَوْ كَانَتْ حَسَنَةً وَلَا قَبِيضَةً وَكُنْيَتُهُ  
بَيْضَاءُ لَإِذَا كَانَ عَلَيْهَا بَيَاضٌ خَرِيدٌ وَالْبَيْضَاءُ  
الشَّمْسُ وَبَيَاضُ الْبَيْضِ وَالْبَيْضُ لَيْلَةُ  
ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعَ عَشْرَةَ وَخَمْسَ عَشْرَةَ وَأَرْبَعَةَ عَشْرَةَ  
مَلَسَاءُ لَا بَيَاضَ فِيهَا وَقِيلَ مَلَسَ الْبَيْضُ لَمْ يَنْوُطْهُ  
وَكَذَلِكَ الْبَيْضَةُ وَبَيْضَةُ الْفَوَمِ وَسَطُهُمْ وَبَيْضَةُ  
الذَّارِ وَسَطُهَا وَبَيْضَةُ الْإِسْلَامِ جَمَاعَتُهُمْ وَبَيْضَةُ  
الْفَوَمِ أَصْلُهُمْ وَبَيَاضُ الْبَيْضِ أَصْلُهُمْ وَبَيَاضُ الْبَيْضِ  
وَبَيْضَةُ الْبَيْضِ أَصْلُهُمْ وَبَيْضَةُ الْبَيْضِ مَعْرُوفَةٌ وَالْمَجْمُوعُ  
بَيْضٌ وَبَيَاضُ الْبَيْضِ كَانَهُمْ بَيْضٌ وَبَيَاضُ الْبَيْضِ  
عَلَى بَيْضٍ فَال

وَالْبَيْضُ

وَالْبَيْضُ







وكان في بعض النسخ من الحروف التي في هذا الكتاب  
بعض الحروف التي في بعض النسخ من الحروف التي في هذا الكتاب  
بعض الحروف التي في بعض النسخ من الحروف التي في هذا الكتاب

# الصَّادُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ

صَارَ صَوْرُ الْكَافِ وَقِيلَ الصَّوْرُ الْمَضَعُ وَقِيلَ  
أَنْ تَأْكُلَ وَمَا مَلَأَ أَوْ تَأْكُلَ عَلَيْهِ سِرَّهُ وَأَنْتَ تَنْتَعَانُ  
قَالَ

وَقَالَ يَصُورُ الثَّمَرُ وَالْمَرْءُ نَافِعٌ يُوْزَنُ كِلَوْرُ الْأَرْجَوَانِ سِبَابِيَّةً  
بِعَيْنِي رَحَلًا أَحَدَ الدِّمَةِ فِي حَلٍّ تَأْكُلُ بِهَا الثَّمَرُ وَكَانَ ذَلِكَ  
الثَّمَرُ نَافِعٌ فِي دَمِ الْمَقْشُورِ وَالْمَضَوَارِ الْمَشَوَاتِ وَالصُّوَارِ  
النَّعَابَةِ مَشَهُ قِيلَ يَوْمَ أَفْقَى سَبَابِيَّةً وَنَشَبَ

الصَّادُ وَالطَّاءُ وَالْوَاوُ  
الْمَقْرُوطَةُ مَا اسْتَرْجَى مِنَ الْعَجَبِ وَالصُّوْبَةُ الْأَخْضَرُ

قَالَ  
أَبْرَدِي ذَلِكَ الصُّوْبَةُ عَرَبِيٌّ نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا بَرَدِي

الصَّادُ وَالذَّالُ وَالْوَاوُ  
الضُّوَارِي مَا يُبْعَثُ بِهِ مِنَ الْكَلَامِ وَلَا يَخْفَوُ لَهُ بَعْثٌ

؟

بعض الحروف التي في بعض النسخ من الحروف التي في هذا الكتاب  
بعض الحروف التي في بعض النسخ من الحروف التي في هذا الكتاب  
بعض الحروف التي في بعض النسخ من الحروف التي في هذا الكتاب

مَنْعُ وَالْوَاوُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ  
وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ  
حَجْرٌ بَارٌّ وَلَيْسَ شَدِيدٌ مَلِكٌ فَدَمِيرٌ يَكْدِي تَوَاوُصُهُ بَرٌّ  
وَنَحْوُ الْخَارِ بَارٌّ إِنَّمَا هُوَ وَقَدْ يَكْدِي تَوَاوُصُهُ بَرٌّ وَالْوَاوُ وَالرَّاءُ

## الرَّاءُ وَالْوَاوُ

الْوَاوُ الْوَاوُ الْوَاوُ الْوَاوُ الْوَاوُ الْوَاوُ  
بَابُ الثَّلَاثَةِ الْمُخْتَلِ

## الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ

وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ

وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ

وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ  
وَالرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْهَمْزُ







مَقْلُوبٌ ۝  
الْقَلْبُ أَنْشَى وَالْجَمْعُ أَثْبَاتٌ وَأَوَّلُ بَوْدٍ وَدَارُ وَهَى الْبَيْتِ  
بَارِ مَقْلُوبٌ وَطَرَبَ أَرْثَهَا أَثْبَاتٌ وَهَارَ وَابْتَدَأَ

اللامر والشور والياء



الشئ ليهما وليا وهو ليرى ولينزل الله  
في كتاب من العيشة لاني خاؤه والله كذا فليكنه اني ليس الجار  
ورجل قير ليرى في امة لانه لانه لانه  
والسيفه وليه لانه لانه لانه  
فلنك الشئ ونيل لانه لانه لانه  
ونلنه والنيل والنيل لانه لانه لانه  
لانيله ولا نوله والنيل لانه لانه لانه

الامر والعاء والياء

العين الشئ وجدته مفلوكة  
اليه من النمل مغروك الفلحة منه ليه وليعت  
العسبة خلقت وكثر ليه مفلوكة  
فلنك راسه بالسميع قلياضر ليه وفلحة لانه  
لقليه بالسميع اذا استغلا لانه  
نحشده على اقل وهو العلاء والنيل لانه لانه

والله اعلم  
والله اعلم  
والله اعلم

والله اعلم  
والله اعلم  
والله اعلم

الشئ ليهما وليا وهو ليرى ولينزل الله  
في كتاب من العيشة لاني خاؤه والله كذا فليكنه اني ليس الجار  
ورجل قير ليرى في امة لانه لانه لانه  
والسيفه وليه لانه لانه لانه  
فلنك الشئ ونيل لانه لانه لانه  
ونلنه والنيل والنيل لانه لانه لانه  
لانيله ولا نوله والنيل لانه لانه لانه

فما قسم الشرب المعبا بالبعد  
والقيل النمل الذي على خذ العرك وقيل حوزو وقيل  
العابلا في مضيق غان وخرى اشفا على الضلع منو  
لكن لاني لاني لاني لاني لاني لاني لاني

والله اعلم  
والله اعلم  
والله اعلم

والله اعلم  
والله اعلم  
والله اعلم











اللام والفاء والزوا

مَقْلُوبَةٌ

وَالْجَمْعُ أَفْلَاءٌ وَقَدْ أَفْلَحَ اللَّهُ سُرُورًا نَافِعًا وَمُقْلَبَةً

سُورَةُ الشُّرَاٰ وَطِيْمَةُ وَعَزْلَةُ وَقَوْلُ الرَّسُوْلِ كَلَامًا وَفِيهَا

فان سمعوا لم يسروا على فغلب  
جابر الخلال ولا يسروا على  
وغللبت ربيعة الكسيرة فلما راوا ذلك  
فهموا حاد ١٧١

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ

التي هي في الطريق وخرابها في ذلك الوقت القريب والمقبل

بِالْعَمَلِ وَالسَّوْءِ صَرْفَهُ وَوَعِيلٌ قَوْلُهُ لَا تَابِعُهُ عَلَيْهِ

والقابلة طرف والسر العمد والبعيد والحيث هي محمد  
 وَمَا الْكُفْرُ فِيهِ فَمَا إِلَهُ إِلَّا إِلَهُ الْتَّقِ مِنْهُ الْفَخْرُ

تَمَّ الْحُجَّةُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَقَّ حَمْدِهِ

بشأنه إن شاء الله



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page is bound into a dark brown cover material, which is visible as a vertical strip on the right side of the frame.



اللام والميم والواو

لَمَّا لَمَّ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ  
لَمَّ النَّاسُ وَاللَّيْلَةُ الْأَسْوَدُ  
لَوْ مَا وَمَلَأَ مَا وَمَلَأَ مَا وَالْمُسْهُ قَالَهُ

حَمَدْتُ اللَّهَ إِذْ أُنْفِىَ رُبْعُ يَدَارِ الْهُورِ مَلْجَأُ مَا  
وَالرَّجُلُ أَنَّى مَا بَلَامُ عَلَيْهِ اسْتَلَامَ الْبَهْرُ أُنْجَى  
إِلَيْهِمْ مَا بَلُومُوهُ عَلَيْهِ قَالَ

بِمَنْ يَكُنْ اسْتَلَامَ الْبَهْرُ بَعْدَ الْخَرْمِ  
بَارِزُ الْمَتَاعِ  
لَوْ مَا وَاللَّيْلَةُ وَاللَّيْلَةُ وَاللَّيْلَةُ  
لَمَّا لَمَّ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ

لَمَّا لَمَّ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ  
لَمَّ النَّاسُ وَاللَّيْلَةُ الْأَسْوَدُ  
لَوْ مَا وَمَلَأَ مَا وَمَلَأَ مَا وَالْمُسْهُ قَالَهُ

وهو ملوك وكلمة احكامها سبويه قال وانما عدلوا الى النار والكسرة  
استغناء للواو مع الضمة

اللام والميم والواو

لَمَّا لَمَّ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ  
لَمَّ النَّاسُ وَاللَّيْلَةُ الْأَسْوَدُ  
لَوْ مَا وَمَلَأَ مَا وَمَلَأَ مَا وَالْمُسْهُ قَالَهُ

حَمَدْتُ اللَّهَ إِذْ أُنْفِىَ رُبْعُ يَدَارِ الْهُورِ مَلْجَأُ مَا  
وَالرَّجُلُ أَنَّى مَا بَلَامُ عَلَيْهِ اسْتَلَامَ الْبَهْرُ أُنْجَى  
إِلَيْهِمْ مَا بَلُومُوهُ عَلَيْهِ قَالَ

بِمَنْ يَكُنْ اسْتَلَامَ الْبَهْرُ بَعْدَ الْخَرْمِ  
بَارِزُ الْمَتَاعِ  
لَوْ مَا وَاللَّيْلَةُ وَاللَّيْلَةُ وَاللَّيْلَةُ  
لَمَّا لَمَّ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ

لَمَّا لَمَّ الْإِنْسَانُ إِلَى اللَّهِ  
لَمَّ النَّاسُ وَاللَّيْلَةُ الْأَسْوَدُ  
لَوْ مَا وَمَلَأَ مَا وَمَلَأَ مَا وَالْمُسْهُ قَالَهُ



